

The 49th Piano Concert

Department of Music, College of Art, Nihon University

* 第1部

福本 有祐美	シューマン	幻想曲 ハ長調 作品17 第1楽章
岡本 瑞希	リスト	ハンガリー狂詩曲 第2番 嬰ハ短調 S.244
村田 愛子	ショパン	バラード 第2番 ヘ長調 作品38
平櫻 マリア	メンデルスゾーン	厳格なる変奏曲 ニ短調 作品54 (一部省略)
田端 陸人	シューマン	ウィーンの謝肉祭の道化 作品26より 4. 間奏曲, 5. フィナーレ
瀬山 夏海	リスト	歌劇「ファウスト」のワルツ S.407
杉山 和歌子	ショパン	バラード 第1番 ト短調 作品23
寺島 瑛里佳	フォーレ	ノクターン 第5番 変ロ長調 作品37
城本 萌衣	ショパン	アンダンテ・スピアナートと華麗なる大ポロネーズ 変ホ長調 作品 (一部省略)
鈴木 由佳子	ショパン	スケルツォ 第2番 変ロ短調 作品31

* 第2部

大野 寿乙	ショパン	ポロネーズ 第7番 変イ長調 「幻想」 作品61
山口 沙貴	リスト	バラード 第2番 ロ短調 S.171 (一部省略)
吉田 楽々	リスト	ハンガリー狂詩曲 第13番 イ短調 S.244
小笠原 成美	ブラームス	創作主題による変奏曲 ニ長調 作品21-1
増山 美咲希	グラズノフ	ピアノ・ソナタ 第1番 変ロ短調 作品74 第1楽章
上野 まりな	リスト	詩的で宗教的な調べ 「葬送」 S.173
内藤 未知	ショパン	ピアノ・ソナタ 第3番 ロ短調 作品58 第1楽章
平林 未海	ラフマニノフ	楽興の時 作品16より 第1番 変ロ短調, 第4番 ホ短調
熊倉 響希	リスト	メフィスト・ワルツ 第1番 「村の居酒屋での踊り」 S.514

2020.1月6日 開場 16:15
開演 17:00

練馬文化センター 小ホール

西武池袋線・西武有楽町線・都営地下鉄大江戸線
練馬駅北口より徒歩1分

入場無料

◆演奏中の入退場はお控えくださいますようお願いいたします
◆曲目は変更する場合がございます

主催：日本大学芸術学部音楽学科

〒176-8525 東京都練馬区旭丘 2-42-1

TEL:03-5995-8240

第49回ピアノコンサート ご来場のお客様へ

(新型コロナウイルス感染拡大防止の対策とお願い)

【ご来場の際して】

- ・ ご入場前に検温させていただき、37.5 度以上の方はご入場をお断りさせていただきます。
- ・ 必ずマスクのご着用をお願いいたします。着用されていないお客様にはご入場をお断りさせていただきます。
- ・ 以下に該当する場合はご来場をお控えください。
 - ◆37.5 度以上の発熱があること。
 - ◆咳、呼吸困難、倦怠感、咽頭痛、鼻水、鼻閉、味覚・嗅覚障害、目の痛みや結膜の充血、頭痛、関節・筋肉痛、下痢、嘔気、嘔吐等の症状があること。
 - ◆新型コロナウイルス感染症陽性と PCR 検査で判定された者との濃厚接触があること。
 - ◆過去 2 週間以内に、政府から入国制限、入国後の観察期間を必要とされている国・地域への訪問歴および当該在住者との濃厚接触がある方。
- ・ ご高齢や持病をお持ちの方は、慎重なご判断の上ご来場ください。
- ・ プログラムの配布は、手渡しでは行いません。所定の位置からお客様ご自身でお取りください。
- ・ 出演者への差し入れやプレゼント、花束等のご持参、休憩及び終演後の出演者との面会をご遠慮ください。
- ・ ご来場のお客様には「ご来場カード」にお名前、緊急連絡先、座席番号の記入をさせていただきます。ご退場の際に受付へご提出ください。ご協力いただけない場合は、ご入場をお断りさせていただきます。本公演から感染者が発生した場合、お客様の情報を必要に応じて保健所等の公的機関へ提供をさせていただく場合がございます。いただいた個人情報はその他の目的には使用せず、公演終了後 4 週間後に速やかに破棄いたします。

【公演の際して】

- ・ 会場内での「ブラボー」等のご声援をご遠慮ください。

【その他】

- ・ ホール内は換気がされておりますが、常時マスクを着用し、大きな声での会話はお控えください。
- ・ こまめな手洗い・消毒のご協力をお願いいたします。
- ・ ロビー以外での飲食はお控えください。ゴミはお持ち帰りいただきますようお願いいたします。

【会場内の対策措置】

- ・ 本公演スタッフはマスク、フェイスシールド、必要に応じて薄型使い捨てゴム手袋を着用し対応いたします。